

Stop thinking - start learning



Interski, March 2019

SWISS SNOWSPORTS
DEMO TEAM



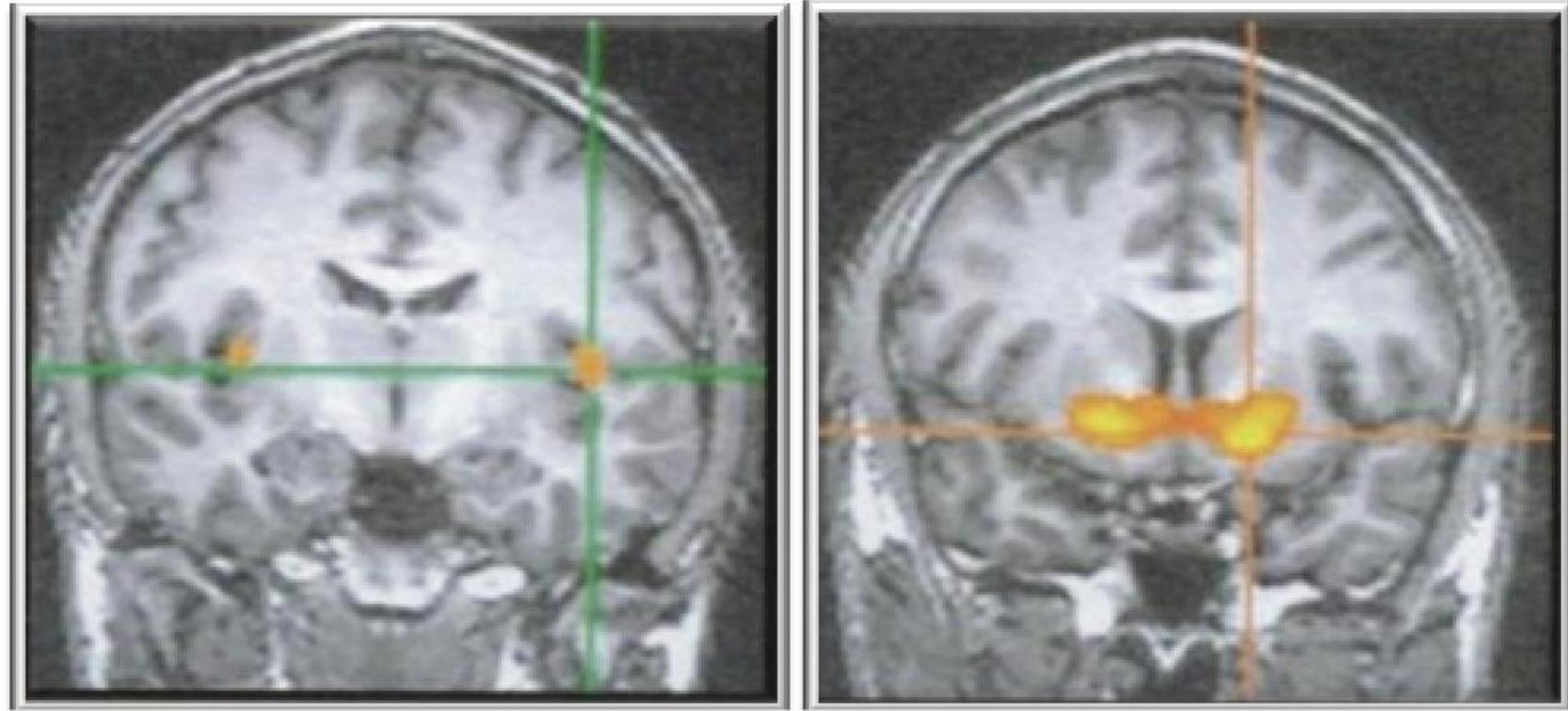
Lead questions

- What kind of teacher behavior is beneficial to learners making progress?
- Which teaching methods are effective?
- How can I make the greatest individual progress possible for the learners through feedback and exercises?

Explanation

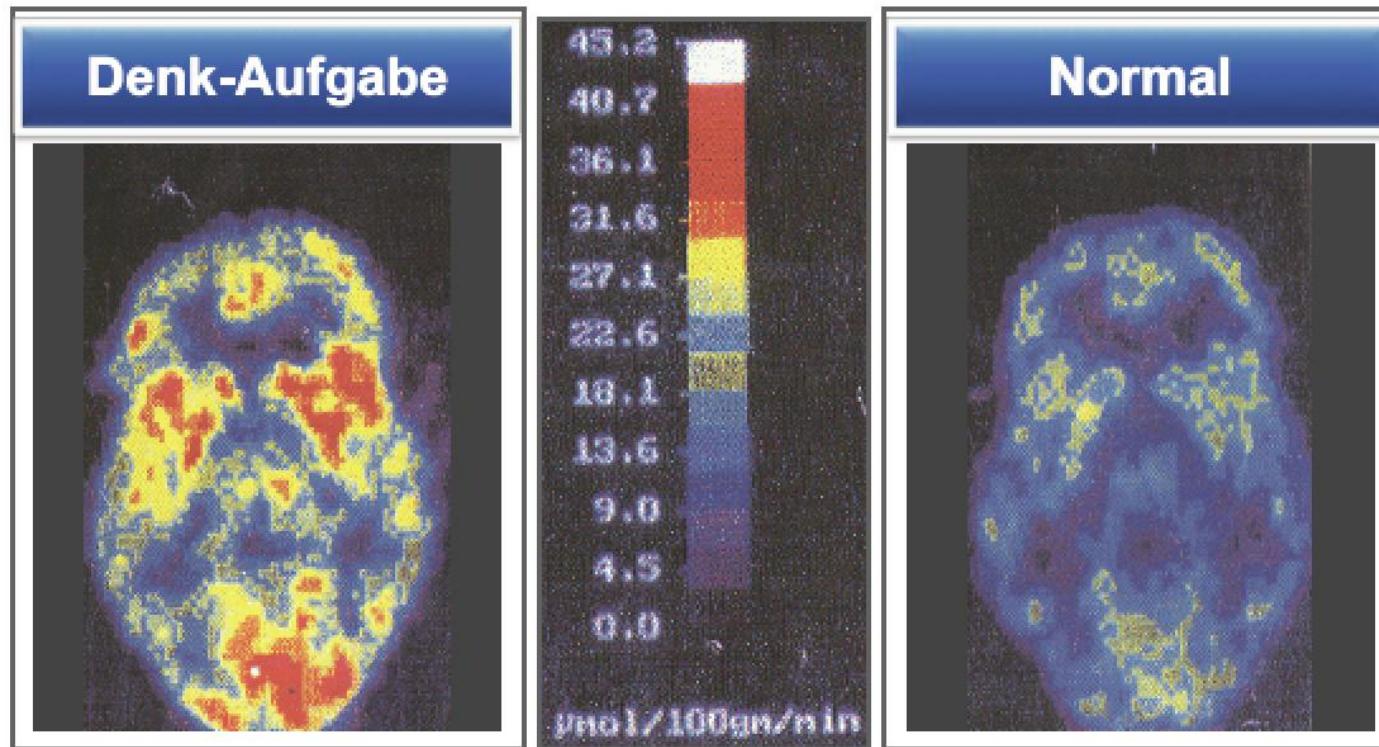


Keep it simple - your guest will love it



Quelle: Dr. Hans-Georg Häusel / Vortrag SSSA Schneesportforum 2017

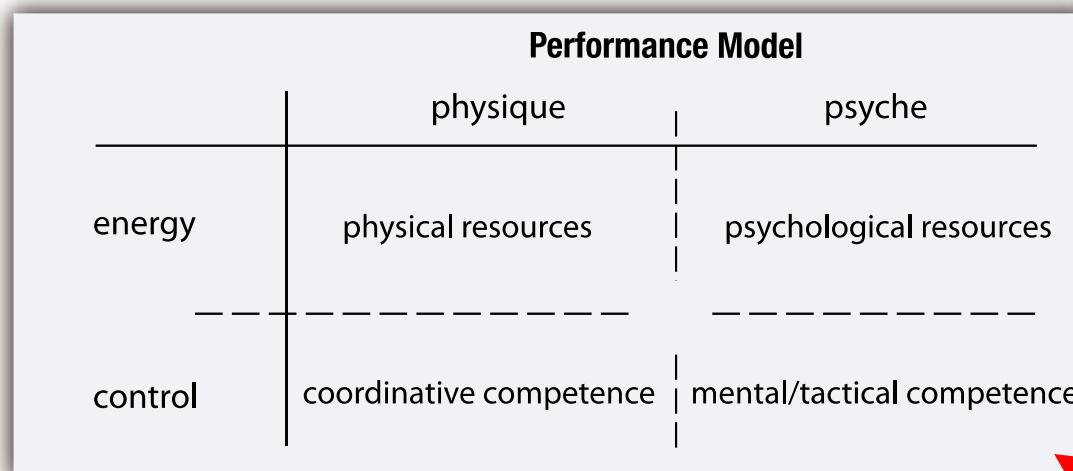
A clear mind



15

Quelle: Dr. Hans-Georg Häusel / Vortrag SSSA Schneesportforum 2017

How do you simplify explanations?





SEEING

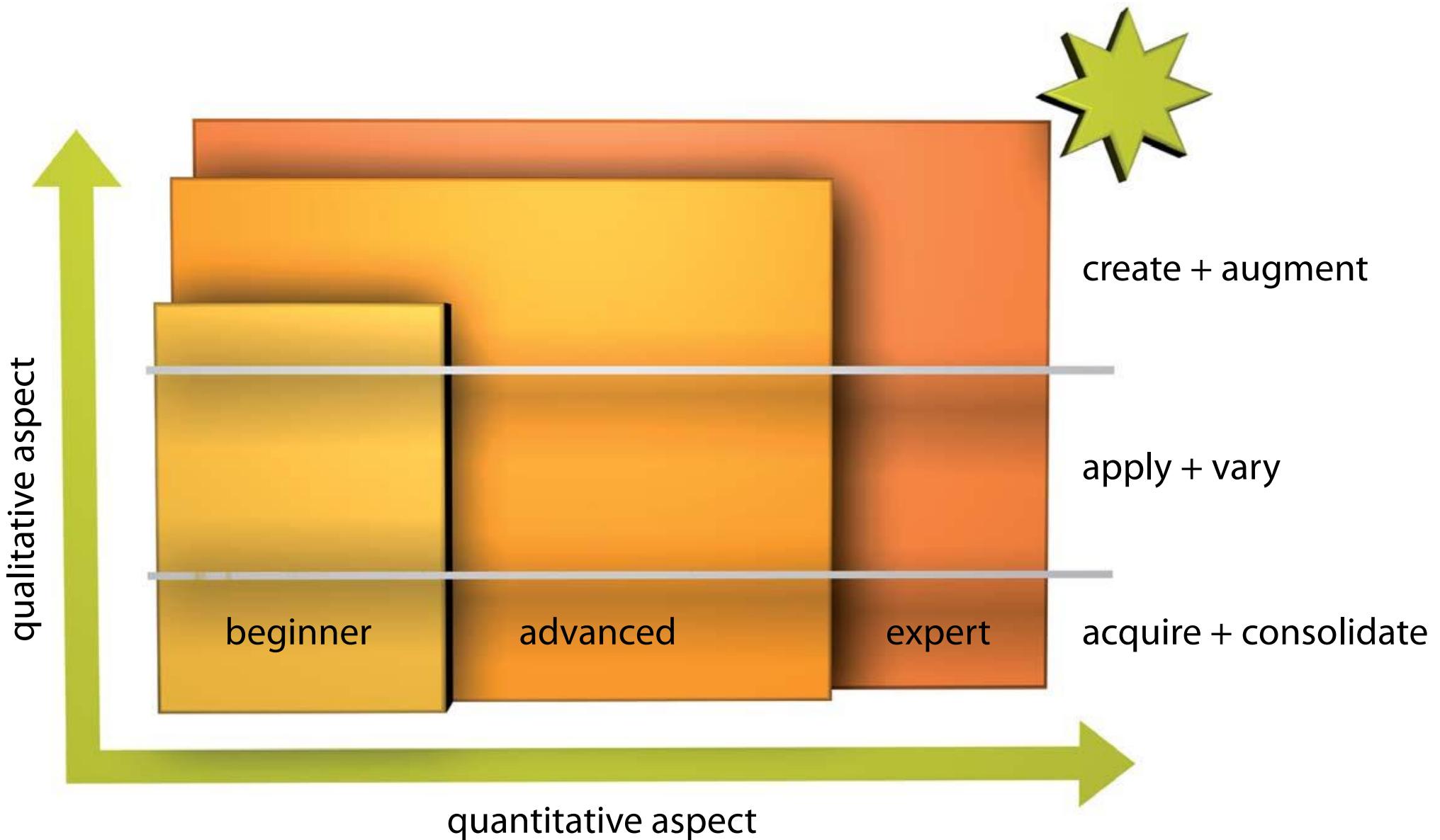


HEARING

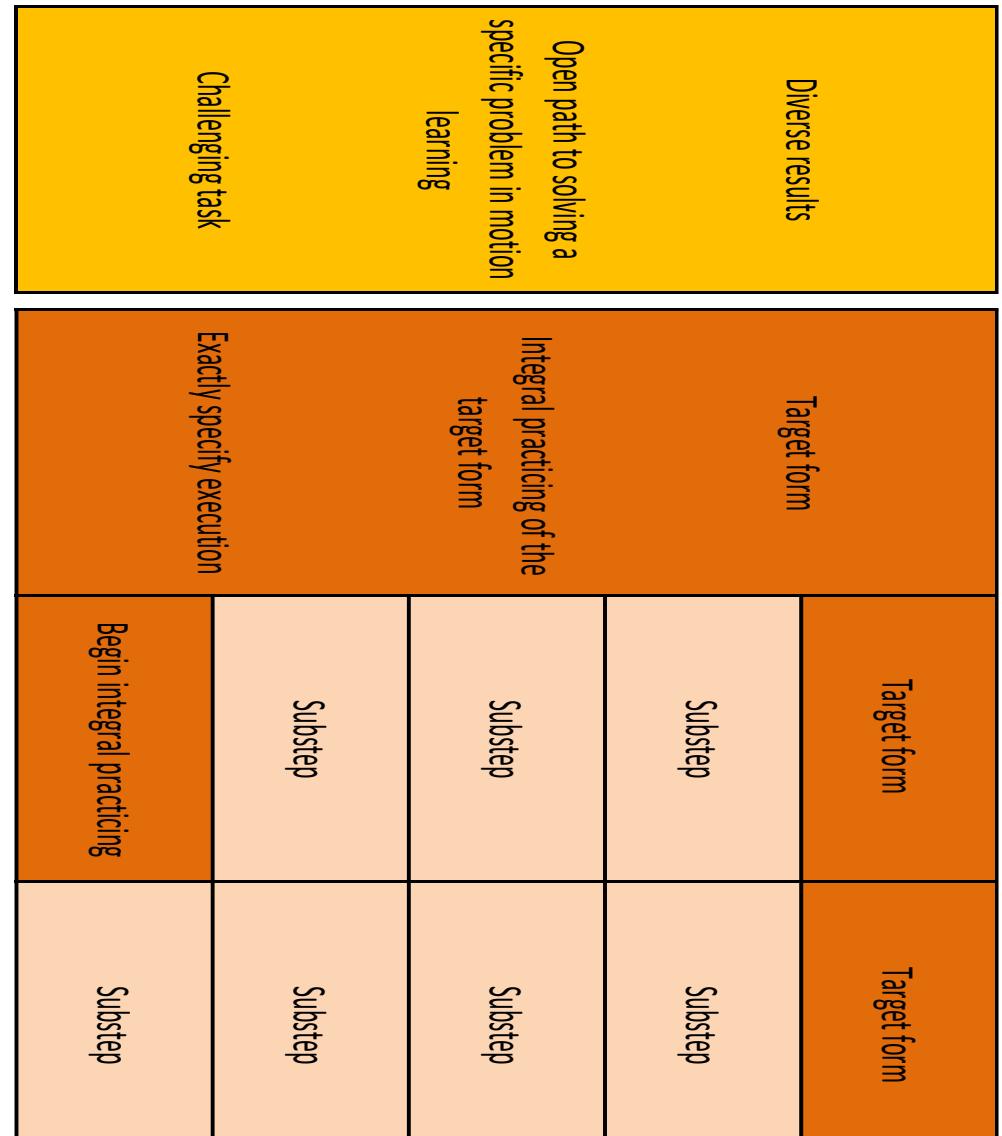
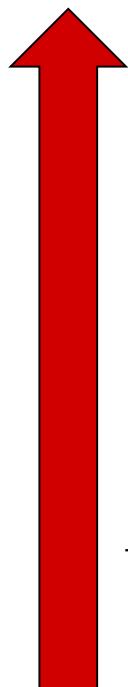


FEELING

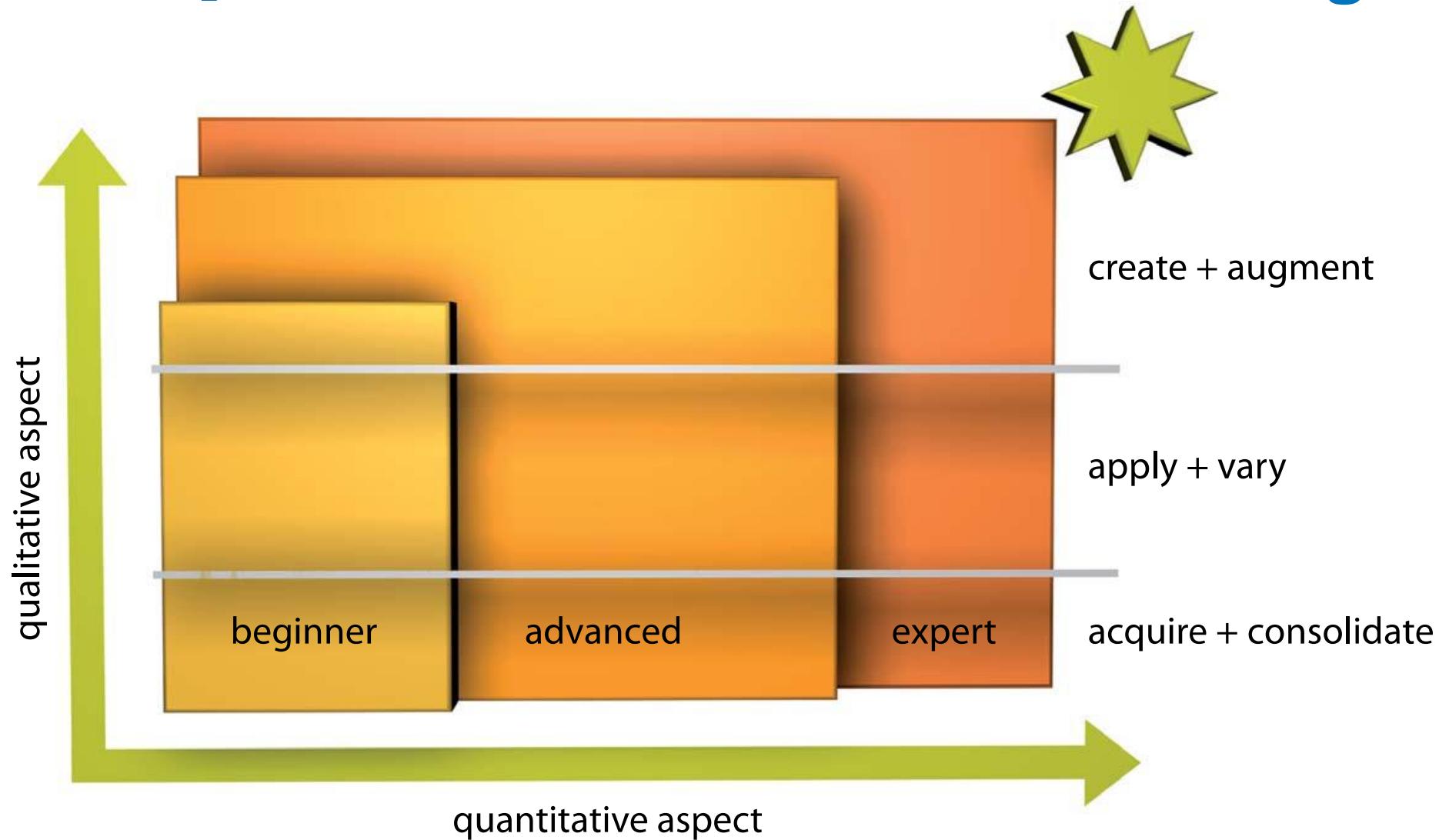
How do you reach the first teaching level?



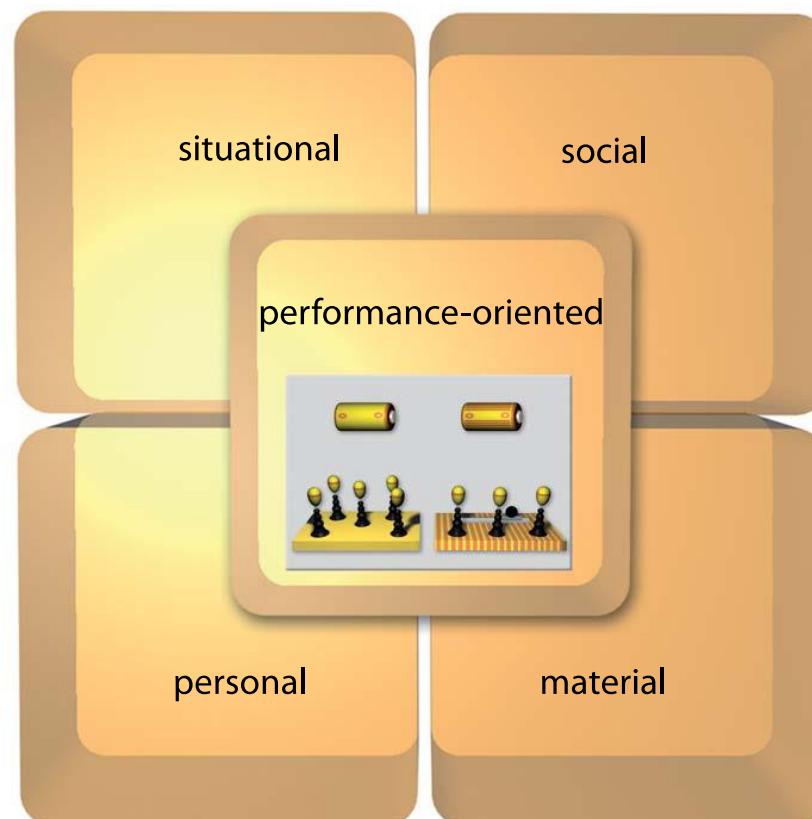
Methodical pathways - Switzerland



How do you work on the second teaching level?

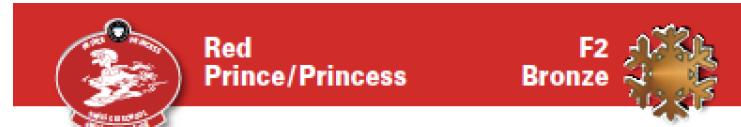


Principle of variation





Products



180° auf der Piste

- Gerätekunst erfüllt. Mehrheitlich über Vor-Mittdrehen ausgelöst. Drehrichtung offen



- Im Stand ohne Brett: So viele Umdrehungen wie möglich springen. Beideinig landen
- Im Stand mit Brett: 180° springen. Leicht von der Ferse-/Zehenkante abspringen
- Ausholbewegung und Vor-Mittdrehen erläutern
- In einfachem Gelände switch anfahren, einen kleinen Sprung ausführen, Landung abfedern und ein paar Meter switch weiterfahren
- Hände in Hüfte stützen. Während Traversenfahrt Hüfte bergwärts drehen (soweit wie möglich) und wieder zurückdrehen. Eine Schlangenlinie in der Traverse entsteht
- Nach Traversenfahrt bergwärts einparkieren, abspringen und restliche 90° in der Luft drehen
- Für Frontside Drehung, Zauberstab in hinterer Hand halten und sofort in neue Richtung zeigen. Für Backside Drehung, Zauberstab in vorderer Hand halten und dieser sofort nach hinten halten
- In Anfahrt Beine wie eine Bettfeder zusammendrücken, bei Absprung schnellen lassen
- In Luft Beine aktiv anziehen
- Partnerin kontrolliert, ob 180° gedreht wird
- Mit Partnerin jeweils eine Richtung für 180° bestimmen und dann fahren



- 180° über Pistenrand. Switch/normal, frontside/backside versuchen
- In flachem Gelände den 180° falllinienorientiert anfahren
- Versuchen den gleichen 180° von anderer Kante abspringen (Hardway)
- Weitere Challenges siehe Red King «Ollie/N’Ollie 180°»

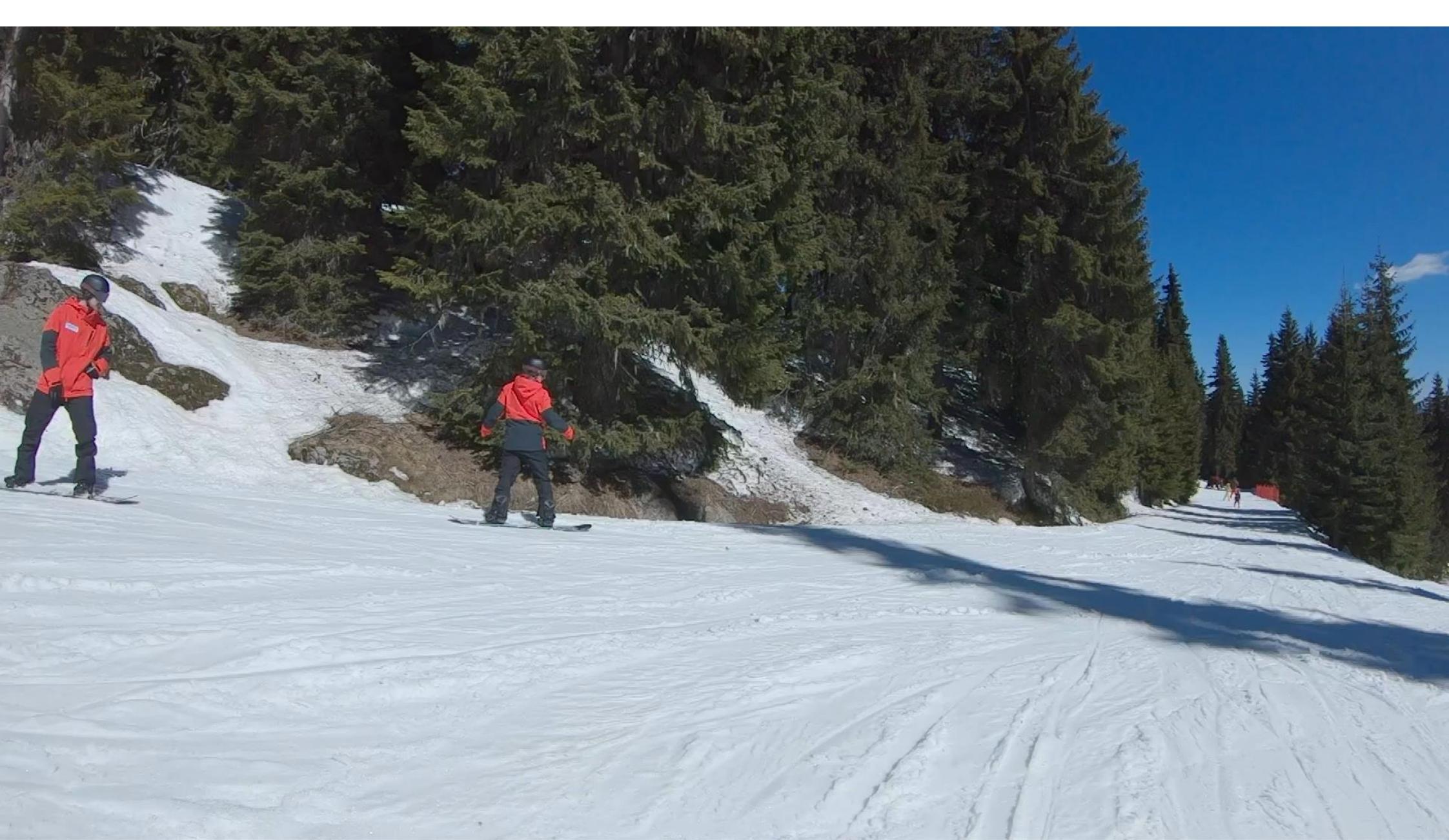


- 180° über Kuppe springen. Falllinienorientiert
- 180° springen mit klarem Kantenabdruck beim Absprung. Ohne Rutschanteil

Sicherheit: Kuppen nur springen, wenn Landung sichtbar oder Lehrperson diese frei gibt.

Aufwärmen/Einfahren: Wer springt die meisten Umdrehungen im Stand. Einfahren normal und switch

Tipps: Backside 180°: Blick bei Landung zurück zum Absprungsort. Frontside 180°: Blick sofort in Fahrtrichtung orientieren.



Stop thinking – start learning

Does it work for you?

A photograph of two snowboarders performing a trick on a snowy slope. They are both wearing red jackets and black pants, and are in mid-air, performing a 'nose press' or similar maneuver. The background shows a snowy mountain landscape with other people and ski lift infrastructure.

Join our on snow workshop tomorrow!